

BRAGETEATRET

REGIONTEATER FOR BUSKERUD

ETISK STANDARD

Felles for musikk- og scenekunstinstitusjonene i Norsk Teater- og orkesterforening (NTO)

1. Som arbeids- og oppdragsgivere har NTOs medlemsbedrifter ansvar for å skape trygge og profesjonelle rammer rundt alt arbeid ved virksomheten. Rekrutteringsprosesser, skapende prosesser og andre særlig utsatte situasjoner krever fokus og varsomhet fra arbeids- og oppdragsgivers side.
2. **Alle** som inngår i et arbeidsfelleskap ved de norske musikk- og scenekunstinstitusjonene skal utvise nulltoleranse for diskriminering, trakassering, mobbing og stigmatisering.
3. **Alle** har ansvar for å ivareta et godt arbeidsmiljø, der alle enkeltpersoner og yrkesgrupper behandles med respekt og verdighet. Vi er hverandres arbeidsmiljø.
4. **Alle** skal vise respekt for den enkeltes privatliv, intimitetsgrenser, egenart og identitet. Ingen skal utsettes for uønsket seksuell oppmerksomhet.
5. **Ingen** skal utnytte sin stilling eller maktposisjon til å oppnå private fordeler i arbeidsforholdet. Ingen medarbeidere skal bli presset til adferd som ikke har en naturlig tilknytning til arbeidsforholdet.
6. **Den enkelte medarbeider** skal være bevisst hvilke signaler han eller hun sender ut, særlig til mennesker vedkommende står i et maktforhold til, eller til andre sårbare grupper som nyansatte, vikarer, midlertidig ansatte, barn og ungdom. **Ledere** har et særskilt ansvar for å ivareta en profesjonell kommunikasjonsform og skal gå foran som et godt eksempel.

Varslingsrutiner : se eget ark

Drammen, 2018